

Kultúrna komisia
Zastupiteľstva Košického samosprávneho kraja

Košice: 10. 04. 2025
Číslo: 04415/2025/OK/16295
Vybavuje: PhDr. Jana Knežová, PhD.
tajomníčka komisie
email: jana.knezova@vucke.sk
telefón: 055/7268 271

ZÁPISNICA
zo 16. rokovania Kultúrnej komisie Zastupiteľstva Košického
samosprávneho kraja, konaného dňa 08. 04. 2025

v Úrade Košického samosprávneho kraja, Námestie Maratónu mieru č. 1 v Košiciach
zasadačka č. 310 (2. poschodie)

PROGRAM ROKOVANIA

1. Otvorenie, zistenie počtu prítomných členov, schválenie programu rokovania
2. Kontrola plnenia uznesení a požiadaviek z komisie
3. Záverečný účet Košického samosprávneho kraja za rok 2024
4. I. Úprava rozpočtu Košického samosprávneho kraja v roku 2025
5. Návrh Všeobecne záväzného nariadenia Košického samosprávneho kraja, ktorým sa mení a dopĺňa Všeobecne záväzné nariadenie Košického samosprávneho kraja č. 5/2023 o podpore audiovizuálneho priemyslu
6. Interná výzva „Tradície inšpirujú inovácie 2025“ (*bod z Plánu úloh komisie na 1. polrok 2025*)
7. Návrhy, podnety a požiadavky
8. Rôzne
9. Záver

K bodu č. 1

Otvorenie, zistenie počtu prítomných členov, schválenie programu zasadnutia komisie

Rokovanie komisie viedla podpredsedníčka komisie Mgr. art. Ľubica Blaškovičová, ktorá zároveň ospravedlnila neúčast' pána predsedu komisie. Podpredsedníčka komisie po privítaní prítomných členov komisie a hostí otvorila 16. rokovanie komisie.

Podpredsedníčka komisie skonštatovala, že z celkového počtu 23 členov komisie je prítomných 14 členov, čo je nadpolovičná väčšina a komisia je uznášaniaschopná. Svoju neúčast' na rokovaní komisie ospravedlnili 5 členovia. Zároveň informovala, že z rokovania komisie sa vyhotovuje zvukový záznam výlučne pre účely zhotovenia zápisnice. Návrh programu rokovania s pozvánkou mali členovia komisie zaslaný e-mailom. Podpredsedníčka požiadala členov komisie o pripomienky alebo doplnenia k predloženému programu rokovania. Žiadne doplnenia ani pripomienky k programu neboli vznesené. Podpredsedníčka komisie požiadala členov komisie o hlasovanie o programe ako celku.

Uznesenie č. 5/2025

Komisia schvaľuje program 16. rokovania komisie.

Hlasovanie č. 1

Prítomní: 14

Za: 14

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený.

Podpredsedníčka komisie skonštatovala, že program rokovania komisie bol schválený.

K bodu č. 2

Kontrola plnenia uznesení a požiadaviek z komisie

Vyjadrenie:

PhDr. Jana Knežová, PhD. – zástupkyňa riaditeľa Úradu KSK, vedúca odboru kultúry informovala, že nie sú evidované nesplnené uznesenia ani požiadavky z komisie.

Bez diskusie.

Uznesenie č. 6/2025

Komisia berie na vedomie informáciu týkajúcu sa plnenia uznesení a požiadaviek z komisie.

Hlasovanie č. 2

Prítomní: 14

Za: 14

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený

K bodu č. 3 Záverečný účet Košického samosprávneho kraja za rok 2024

Vyjadrenie:

PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga – poverený riadením odboru financií informoval o plnení rozpočtu príjmov a výdavkov, o výsledku hospodárenia vrátane finančných operácií a prebytku hospodárenia za rok 2024.

Diskusia:

PhDr. Róbert Schwarz sa informoval o dôvode vzniku prebytku hospodárenia za rok 2024, či nastal z dôvodu pesimistického nastavenia rozpočtu. Zároveň či je možné očakávať prebytok hospodárenia aj v r. 2025.

PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga uviedol, že návrh rozpočtu sa nastavoval realisticky na základe predikcií. Prebytok nastal z presunov nevyčerpaných výdavkov z predchádzajúceho roka 2023 zo štátneho rozpočtu EÚ, nevyčerpaného investičného úveru, nenačerpaného úveru na komunikácie, nastal aj prebytok z vlastných príjmov a výdavkov ušetrených na prevádzke. Rozpočet pre rok 2025 je nastavený rovnako racionálne na základe prognóz, záleží na priebehu finančného vývoja počas roka, hlavne čo sa týka daňových príjmov.

V rámci diskusie informovala PhDr. Jana Knežová, PhD. o plnení rozpočtu a finančného hospodárenia za rok 2024 v programe kultúry, zvýšili sa vlastné príjmy aj objem získaných externých zdrojov.

Počas prezentácie a diskusie na rokovanie prišiel 1 člen komisie, počet prítomných: 15

Uznesenie č. 7/2025

Komisia odporúča zastupiteľstvu predložený materiál prerokovať a schváliť podľa predloženého návrhu na uznesenie.

Hlasovanie č. 3

Prítomní: 15

Za: 15

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený

K bodu č. 4 I. Úprava rozpočtu Košického samosprávneho kraja v roku 2025

Vyjadrenie: PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga – poverený riadením odboru financií informoval o prvej úprave rozpočtu KSK v r. 2025, vrátane špecifikácie v jednotlivých programoch.

Na rokovanie komisie prišiel 1 člen, počet prítomných: 16

Diskusia:

Mgr. art. Ľubica Blaškovičová sa zaujímalala o bližšie informácie ohľadom zvýšenia bežných a kapitálových výdavkoch v kultúre. PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga uviedol, že bežné výdavky vo výške 231 tis. Eur sú navrhované na rôzne účely, na opravu a údržbu kultúrnych organizácií, na presun do programu Terra Incognita a kapitálové výdavky vo výške 50 tis. Eur určené na nákup strojov a zariadení. Doplnil, že v úprave rozpočtu v rozpočtovom opatrení predsedu je navýšený rozpočet o 60 tis. Eur na projektovú prípravu pre projekt revitalizácie areálu pamätníka na Dargove.

PhDr. Jana Knežová, PhD. doplnila ešte informáciu, že kultúrne organizácie majú na rok 2025 schválené 4 projekty z Fondu malých projektov Intereg SK-HU a je potrebné predfinancovať ich z bežných výdavkov pre kultúrne organizácie, pretože v programe ide o refundačné financovanie.

MVDr. Ladislav Molnár, PhD. sa informoval ohľadom kapitálových výdavkov na nákup strojov a zariadení, na aké účely sa tieto zdroje používajú, či sa napr. jedná o nákup výpočtovej techniky. PhDr. Jana Knežová, PhD. uviedla, že v prvom rade ide o zariadenia na zabezpečenie kultúrnych služieb ako sú napr. odvlhčovače v depozitári na ochranu umeleckých diel a zbierkových fondov, aktuálne je napríklad nefunkčný dymostroj v Spišskom divadle a pod.

V diskusii odzneli aj otázky a podnety na tému Župných dní 2025:

György Nagy - Aký je návrh rozpočtu Župných dní a aký rozpočet pre jedno mesto? Koľko chce kraj vynaložiť financií a z akých zdrojov konkrétne sú náklady kryté?

PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga a PhDr. Jana Knežová, PhD. uviedli, že rozpočet výdavkov sa aktuálne tvorí a dokončuje, informácia bude poskytnutá.

Ing. Igor Petrik poznamenal, že náklady na župné dni sú pravdepodobne plánované v rozpočte, kde sú alokované financie na tieto aktivity. PhDr. Mgr. Jozef Cvoliga potvrdil, že Župné dni 2025 sú kryté v rozpočte KSK.

Uznesenie č. 8/2025

Komisia odporúča zastupiteľstvu predložený materiál prerokovať a schváliť podľa predloženého návrhu na uznesenie.

Hlasovanie č. 4

Prítomní: 16

Za: 16

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený

K bodu č. 5 Návrh Všeobecne záväzného nariadenia Košického samosprávneho kraja, ktorým sa mení a dopĺňa Všeobecne záväzné nariadenie Košického samosprávneho kraja č. 5/2023 o podpore audiovizuálneho priemyslu

Vyjadrenie: Mgr. art. Ján Melikant – projektový manažér Regionálnej filmovej kancelárie informoval o predkladanom návrhu a o dôvodoch úpravy VZN č. 5/2023 o podpore audiovizuálneho priemyslu.

Diskusia:

Mgr. art. Ľubica Blaškovičová sa informovala o postupe a spôsobe percentuálneho vyčísľovania spätných dotácií, informovala sa k akej úprave dochádza vo VZN, koľko projektov a v akej výške bolo podporených za minulý rok. Mgr. art. Ján Melikant uviedol, že žiadateľ a projekt musí byť zaregistrovaný a musí splniť kultúrny test. Tie náklady a výdavky, ktoré súvisia s výrobou a produkciou filmu boli vynaložené u dodávateľov v Košickom kraji, sa po ukončení projektu skontrolujú a vyplatí sa spätná dotácia vo výške 2% alebo 7%. Vysvetlil, že upravujú sa podmienky tak, aby bolo VZN v súlade s európskymi pravidlami a nariadeniami. Za minulý rok sa jedná o 2 projekty, ktoré ešte nie sú uzavreté a prebieha kontrola oprávnených výdavkov.

PhDr. Róbert Schwarz sa informoval, či do budúca zostane rozpočet taký ako doteraz a bude podporených menej projektov. Je stanovená nejaká formálna alebo neformálna podmienka vizibility? Mgr. art. Ján Melikant uviedol, že v roku 2025 nedochádza zatiaľ k úprave rozpočtu ani ju nepredpokladá. Podmienkou získania vyššej percentuálnej hranice spätnej dotácie je to, ak sa v diele preukázateľne dej odohráva v Košickom kraji.

Počas diskusie opustili zasadaciu miestnosť 2 členovia, počet prítomných: 14

Uznesenie č. 9/2025

Komisia odporúča zastupiteľstvu predložený materiál prerokovať a schváliť podľa predloženého návrhu na uznesenie.

Hlasovanie č. 5

Prítomní: 14

Za: 14

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený

K bodu č. 6 Interná výzva „Tradície inšpirujú inovácie 2025“

(bod z plánu úloh komisie na 1. polrok 2025)

Vyjadrenie:

PhDr. Jana Knežová, PhD. – zástupkyňa riaditeľa Úradu KSK, vedúca odboru kultúry formou prezentácie v krátkosti informovala, že od roku 2019 do r. 2024 bolo doposiaľ podporených z programu internej výzvy Tradície inšpirujú inovácie 28 projektov v celkovej finančnej výške 999 669 Eur. Uviedla, že v roku 2025 sa do vyhlásenej výzvy Tradície inšpirujú inovácie 2025 zapojilo 13 projektov, z ktorých bolo hodnotiacou odbornou komisiou vybraných 5 úspešných projektov pre rok 2025 a tieto projekty následne predstavila.

Diskusia:

MVDr. Ladislav Molnár, PhD sa informoval ohľadom Poľovníckych dní, ktoré zvykli prebiehať v období Župných dní a boli organizované v Múzeu a Kultúrnom centre Južného Zemplína, či sú naplánované aj v roku 2025? Zároveň v súvislosti s prebiehajúcou epidemiou krívačky a slintačky zvierat, či nie je ohrozené toto podujatie. PhDr. Jana Knežová, PhD. uviedla, že Poľovnícke dni sú plánované aj v tomto roku. Aktuálna otázka epidémie, čo sa týka oblasti Zemplína zatiaľ nie je zaznamenaná, riaditeľka múzea je v kontakte s veterinárnou správou a situácia sa stále priebežne preveruje. Poľovnícke dni sú plánované na 26.-27.apríla 2025 a to po Župných dňoch v Trebišove, ktoré sú plánované na 25. apríl 2025.

Na rokovanie komisie sa vrátili 2 členovia, počet prítomných: 16

Uznesenie č. 10/2025

Komisia berie na vedomie informáciu týkajúcu internej výzvy „Tradície inšpirujú inovácie 2025“.

Hlasovanie č. 6

Prítomní: 16

Za: 16

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Návrh bol schválený

K bodu č. 7

Návrhy, podnety a požiadavky

Podpredsedníčka komisie v tomto bode dala členom komisie priestor na vyjadrenie sa.

PhDr. Róbert Schwarcz - vystúpil s požiadavkou týkajúcou sa bližších informácií k programu Župných dní.

PhDr. Jana Knežová, PhD. uviedla, že témou Župných dní je kreativita. Programová štruktúra je vytvorená z organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK. Presný program pripravuje marketingové oddelenie. Predstavila termíny organizovaných Župných dní: 25. 04. 2025 Trebišov, 30. 04. 2025 Rožňava, 07. 05. 2025 Spišská Nová Ves, 16. 05. 2025 Michalovce a 23.5.2025 Košice.

Podpredsedníčka v tomto bode dala priestor PhDr. Jane Knežovej, PhD., aby informovala aká je súčasná situácia v kultúre a aký má dosah na kultúrne organizácie.

Informácie z oblasti kultúry:

PhDr. Jana Knežová, PhD. otvorila otázku súčasnej situácie a problematiky kultúry, týkajúcej sa podpory projektov z Fondu na podporu umenia. Oproti roku 2024, kedy kultúrne organizácie získali z podaných úspešných projektov dotácie v celkovej výške 990 tis. Eur, tohto roku 2025 v súčasnosti stále nemáme výsledky. Podporené boli doposiaľ len festivaly pre 2 divadlá a iné menšie aktivity. Táto otázka sa priebežne rieši aj na zasadnutiach Kultúrnej sekcie SK8. Zároveň informovala o vyhlásenej výzve „Puzzle“, ktorá je otvorená do 5. mája 2025 a jedná sa o podporu nezriaďovanej kultúry.

PhDr. Róbert Schwarz sa informoval k projektom Tradície inšpirujú inovácie 2025, či budú aj zrealizované v tomto roku. PhDr. Jana Knežová, PhD. uviedla, že formálnou podmienkou je, že musia byť uzavreté do konca r. 2025, neskoršie sprístupnenie verejnosti bude ak tak len pri jednom projekte.

K bodu č. 8

Rôzne

Ing. Igor Petrik sa v tomto bode informoval ohľadom finančnej pomoci pre folklórne skupiny.

PhDr. Jana Knežová, PhD. informovala, že podpora z programu Klenoty kraja pre folklórne skupiny z tohto programu je otázna, keďže nie sú financie ani na štandardné festivaly. Doteraz boli podporované dospelé a detské folklórne súbory a postupne sa mala pomoc rozširovať aj na skupiny.

MVDr. Ladislav Molnár, PhD. predložil 2 otázky: Aká forma finančnej podpory by bola možná v obciach pre vzdelávanie detí na základných umeleckých školách (ZUŠ)? Bola by možnosť podpory ZUŠ formou zakúpenia pomôcok napr. hudobného nástroja, ktorý by bol zapožičiavaný žiakom zo sociálne a finančne slabších rodín?

PhDr. Jana Knežová, PhD., uviedla, že ide o prierezovú tému so školstvom. Za oblasť kultúry vieme tieto deti podporiť formou prezentácie sa na kultúrnych podujatiach a zapojenia sa do súťaží.

V závere tohto bodu PhDr. Jana Knežová, PhD. predstavila najbližšiu programovú ponuku kultúrnych organizácií a pozvala členov komisie na pripravované kultúrne podujatia.

K bodu č. 9

Záver

V závere podpredsedníčka komisie informovala, že nasledujúci termín rokovania komisie je plánovaný 03. 06. 2025. Podakovala sa členom komisie za účasť a ukončila rokovanie komisie.

.....
PhDr. Jana Knežová, PhD.
tajomníčka komisie

.....
Mgr. art. Ľubica Blaškovičová
podpredsedníčka komisie